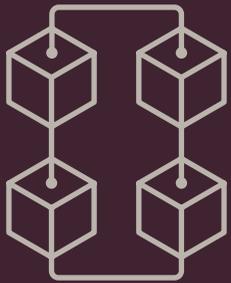


**CONVOCATORIA NACIONAL DE DISEÑO**

**N=DO**

BICeBé 2025

BIENAL DE DISEÑO Y CARTEL BOLIVIA



**NODO BICeBé**, es una plataforma donde las grandes ideas y sus creadores tienen un espacio intercambio y reconocimiento.

Se entiende como una red en busca de un punto de convergencia que trascienda las fronteras creativas en todos los ámbitos de la profesión. Un escenario concebido para destacar la riqueza y diversidad, en celebración de la innovación, la funcionalidad y la estética aplicada.

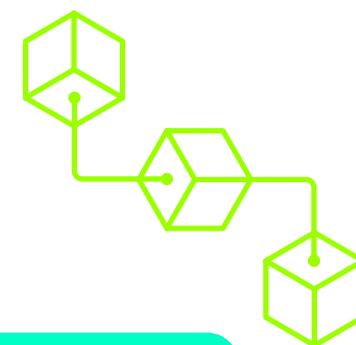
**NODO BICeBé** busca conocer cómo los diseñadores están reimaginando el presente y el futuro con la aplicación de principios éticos, tecnología, saberes heredados, responsabilidad, sostenibilidad e impacto en el planeta.

**NODO BICeBé** reafirma el poder del diseño para conectar lo tradicional con lo moderno, lo funcional con lo bello y lo local con lo global; mientras se alinea con los desafíos y necesidades de un mundo cada vez más consciente del impacto y su huella.

**NODO BICeBé** es la convergencia colaborativa e inspiradora que presenta su primera **Convocatoria Nacional de Diseño**. Una invitación a repensar nuestra relación con los objetos que nos rodean fomentando el diálogo entre diseñadores de diversas áreas, promoviendo una visión inclusiva, vertical y multidisciplinaria del diseño. Busca proyectos que hayan sido concebidos para generar un impacto y relevancia.

En esta primera versión llevada a cabo el año del Bicentenario de Fundación de Bolivia, la **Bienal de Diseño y Cartel Bolivia BICeBé** invita a todos los creadores bolivianos y residentes a formar parte de esta convocatoria que dará lugar a una exhibición de diseño boliviano singular e inspiradora.

# BASES DE LA CONVOCATORIA



**FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN DE PROYECTOS  
VIERNES 21 DE FEBRERO 2025 (23:59 pm -04:00GMT)**

## 1. SOBRE LA PARTICIPACIÓN Y ELEGIBILIDAD

**1.1** La participación a esta convocatoria tiene un costo total de Bs350.- independiente de la cantidad de proyectos que desee registrar.

**1.2** La información de pago se encuentra en el **Formulario Digital de Preregistro**.

**1.3** Podrán participar creadores bolivianos, residentes, empresas o estudios que dediquen su actividad a brindar soluciones a través del diseño aplicado en las ramas de:

- Diseño gráfico y comunicación visual
- Diseño de moda y accesorios
- Diseño industrial y/o producto
- Diseño digital/UX

**1.4** Esta primera convocatoria está destinada exclusivamente a trabajos concluidos. No se aceptarán prototipos y propuestas de estudiantes.

**1.5** Cada participante podrá enviar un **máximo de 10 proyectos inscritos**, los cuales deben haber sido producidos entre los años 2022 a 2025.

## 2. PREREGISTRO

**2.1** Paga tu inscripción.

**2.2.** Llena el [Formulario Digital de Preregistro aquí](#) y adjunta tu boleta de pago.

**2.2** Una vez recibido tu preregistro y verificación de tu información recibirás un email con instrucciones para el envío de tus proyectos en las siguientes 48 horas. Revisa tu spam o correo no deseado.

## 3. SOBRE EL ENVÍO DE SUS TRABAJOS

**3.1** Sigue las instrucciones que te enviamos y prepara tus proyectos en carpetas separadas de acuerdo al correo y envíalas antes de la fecha de cierre.

## 3. SOBRE LA EVALUACIÓN Y SELECCIÓN

**3.1** Los proyectos serán evaluados y seleccionados por un Comité de especialistas en diferentes áreas del diseño.

**3.2** El anuncio de los proyectos seleccionados que formarán parte de la primera Exhibición de Diseño de NODO BICeBé, se hará de manera privada antes del anuncio público.

**3.3.** El anuncio público se realizará el día **MIÉRCOLES 14 DE MAYO DE 2025** en la web y redes sociales de la BICeBé.

## 4. SOBRE EL ENVÍO Y DEVOLUCIÓN DE PROYECTOS PARA EXHIBICIÓN

**4.1** La BICeBé coordinará de manera directa con los seleccionados el envío y retorno de sus piezas y la definición de requerimientos expositivos.

## 5. SOBRE LAS CONDICIONES DE LA CONVOCATORIA

**5.1** Nodo BICeBé y la BICeBé están autorizados para presentar los proyectos en catálogos, ediciones promocionales, medios electrónicos, así como en materiales promocionales de la Bienal, sin fines lucrativos.

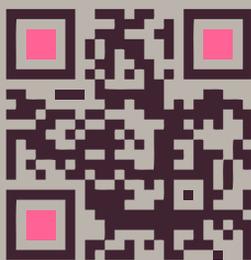
**5.2** La BICeBé respeta y no comercializa la propiedad intelectual de los autores.

**5.4** Los organizadores se reservan el derecho de rechazar la participación de proyectos que no respondan a la propiedad intelectual de la persona que los envía.

## 6. SOBRE LA EXHIBICIÓN

**6.1** La inauguración de la muestra expositiva se realizará entre la semana de la BICeBé 2025 del 20 al 24 de octubre.





# N=DO

ESPACIO DE DISEÑO BICeBé

## ORGANIZADORES



[www.bicebebolivia.com](http://www.bicebebolivia.com)

[asistencia@bicebebolivia.com](mailto:asistencia@bicebebolivia.com)

#bicebe2025 #vivalabicebe #bicebepicentrocreativo